



Assaggi di Bif&st

Inaugurazione con l'anteprima del lungometraggio di Soldini Due concorsi in programma: «Cinema italiano» e «Meridiana»

Il «Bari International Film&Tv Festival» si svolgerà in città dal 22 al 29 marzo

di STEFANIA DI MITRIO

Un nuovo ciclo all'insegna della continuità con uno sguardo al Mediterraneo: è quanto promette il «Bif&st 2025 - Bari International Film&Tv Festival» che si svolgerà nel capoluogo pugliese dal 22 al 29 marzo. Otto giorni di grande cinema tra i teatri Petruzzelli e Kursaal Santalucia, nonché al Multicinema Galleria e al Teatro Polifunzionale AncheCinema. Una scelta molto significativa in un momento di grande difficoltà con la possibilità di nuove ondate di chiusure delle sale cinematografiche.

I contenuti della rassegna, giunta alla XVIIesima edizione, sono stati illustrati in una conferenza stampa a cui hanno par-

tecipato il presidente della Regione Puglia Michele Emiliano, il sindaco di Bari Vito Leccese, l'assessora alle Culture del Comune di Bari Paola Romano, la presidente della Fondazione Apulia Film Commission Anna Maria Tosto, il direttore del Dipartimento Cultura della Regione Puglia Aldo Patrino e il direttore artistico del Bif&st Oscar Iarussi, successore dello storico direttore Felice Laudadio.

Ad inaugurare il Bif&st 2025, sabato 22 marzo al Teatro Petruzzelli, sarà l'anteprima di *Le assaggiatrici*, il nuovo film di Silvio Soldini tratto dall'omonimo bestseller di Rosella Postorino, ispirato alla storia dell'ultima assaggiatrice di Hitler. Per celebrare poi i cinquant'anni di carriera cinematografica di Nanni Moretti, la rassegna dedicherà un'ampia retrospettiva al regista che culminerà in un incontro con Moretti nella cornice del Teatro Petruzzelli.

I concorsi cinematografici invece saranno due: un concorso internazionale, dedicato al cinema dei Paesi del Mediterraneo, «Meridiana», e l'altro dedicato al «Cinema Italiano» che inclu-

derà film di finzione e documentari. Nell'ambito della nuova sezione «Meridiana» verrà istituito il Premio Meridiana «Franco Cassano» per il miglior film. A presiedere la giuria del concorso sarà il grande scrittore Tahar Ben Jelloun.

«Rosso di sera» è il titolo della sezione non competitiva dedicata alle anteprime serali con ospiti di prestigio. Il titolo deriva dal colore simbolo del Teatro Petruzzelli che la ospiterà. E ancora con «Incontri di cinema» al Teatro Petruzzelli si terranno matinée e incontri pomeridiani con grandi registi e interpreti del cinema italiano in dialogo con un critico cinematografico. Spazio poi al cinema e alla letteratura con «Doppio testo» al Multicinema Galleria che esplorerà il rapporto tra letteratura e cinema, ovvero come un libro diventa film. Gli incontri saranno condotti dalla scrittrice Chiara Tagliaferri mentre tra gli ospiti sono previsti il regista e attore Michele Placido e lo scrittore e magistrato Giancarlo De Cataldo.

L'immagine simbolo di questa edizione del Bif&st è il ri-

tratto che vede insieme Monica Vitti e Alain Delon in *L'eclisse* di Michelangelo Antonioni (1962). Un omaggio a una delle più grandi interpreti del cinema italiano, legata a Bari per il film *Polvere di stelle* di Alberto Sordi, e al mito dell'attore francese scomparso nei mesi scorsi. Si tratta di uno scatto di Sergio Strizzi uno dei maggiori fotografi di scena del cinema italiano scomparso nel 2004. A lui è dedicata la mostra «Sergio Strizzi - Il momento perfetto» che sarà allestita nel Salone San Nicola della Camera di Commercio di Bari.

Sul fronte organizzativo si conferma come sempre il rapporto con la Fondazione Apulia Film Commission, soggetto attuatore e produttore del Festival per conto della Regione Puglia con il contributo del Ministero della Cultura e la collaborazione con il Comune di Bari, l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, la Camera di Commercio di Bari e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia. «Il vero punto di forza del Festival - ha dichiarato Iarussi - sta nel vincolo o patto con il suo pubblico, che invero è più di un pubblico: è un'autentica comunità».



CONFERENZA
La presentazione del Bif&st 2025 nella Sala Di Jeso del Palazzo della Presidenza della Regione