



ACCEDI PROMO FLASH f X y o d

CULTURA

# Torna il Bif&st: proiezioni, mostre e concorsi. Ecco il programma



Foto di Luca Zontini

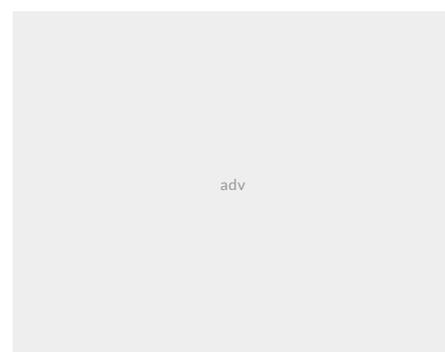
5 Minuti di Lettura

Sabato 8 Febbraio 2025, 21:39

Condividi

Conto alla rovescia per il **Bif&st - Bari International Film&TV Festival**, giunto alla 16esima edizione. A **Bari** dal 22 al 29 marzo il Bif&st 2025 si svolgerà al Petruzzelli e al Kursaal Santalucia, al Multicinema Galleria e al Teatro Polifunzionale AncheCinema.

La direzione artistica è affidata al giornalista e critico cinematografico Oscar Iarussi mentre l'organizzazione porta la firma della Fondazione **Apulia Film Commission**, soggetto attuatore e "produttore" del Festival per conto della Regione Puglia, con il contributo del Ministero della Cultura, e la collaborazione con il Comune di Bari, l'Università degli Studi di Bari "Aldo Moro", la Camera di Commercio di Bari, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, oltre a numerosi altri partner.



**Quotidiano TV**

Inaugurazione Anno Giudiziario, protesta dei magistrati

Attacchi di polizia e carabinieri, 28 indizi di carcerazione

Omicidio Carvone, chiesto l'ergastolo

Incendio a Chianca, strade e case allagate: esonda il fiume Idume

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

108255

Ecco cosa prevede il programma

## Il programma

Film d'apertura del Bif&st 2025, sabato sera 22 marzo al Teatro Petruzzelli, sarà l'anteprima di *Le assaggiatrici*, il nuovo film di Silvio Soldini tratto dall'omonimo bestseller di Rosella Postorino, edito da Feltrinelli e pubblicato in 46 paesi. Ispirato alla storia dell'ultima assaggiatrice di Hitler, il film è interpretato da Elisa Schlott, Max Riemelt, Alma Hasun, Emma Falck, Olga Von Luckwald, Berit Vander, Kriemhild Hamann, Thea Rasche. A presentare il film a Bari saranno presenti il regista Silvio Soldini, il cast, l'autrice Rosella Postorino e i produttori. *Le assaggiatrici* è una co-produzione Italia-Belgio-Svizzera Lumière & Co. in associazione con Anteo, in coproduzione con Tarantula e tellfilm, in collaborazione con Vision Distribution e Sky, prodotto da Lionello Cerri e Cristiana Mainardi, da un soggetto di Cristina Comencini, Giulia Calenda, Ilaria Macchia e sceneggiatura di Doriana Leoneff, Silvio Soldini, Lucio Ricca, Cristina Comencini, Giulia Calenda, Ilaria Macchia. Dopo l'anteprima al Bif&st, presentato all'interno della sezione "Rosso di sera", *Le assaggiatrici* arriverà nella sale italiane dal 27 marzo distribuito da Vision Distribution.

## La retrospettiva

Per celebrare i cinquant'anni di carriera cinematografica di Nanni Moretti, che si rivela a metà dei Settanta prima con alcuni cortometraggi e poi con *Io sono un autarchico*, il Bif&st 2025 presenterà una retrospettiva completa dedicata al celebre regista, sceneggiatore, attore, produttore ed esercente: un viaggio attraverso la sua filmografia, con tutti i film da lui diretti dagli esordi fino alle opere più recenti.

## Le sezioni del BiFest

- **MERIDIANA**. Concorso internazionale dedicato a film in anteprima italiana provenienti dai Paesi del Mediterraneo. Il nome della sezione si ispira alla figura di Albert Camus e al saggio *Il pensiero meridiano* del sociologo barese Franco Cassano, scomparso nel 2021. In suo onore, in accordo con la famiglia Cassano, verrà istituito il Premio Meridiana "Franco Cassano" per il miglior film.

- **CINEMA ITALIANO**. La selezione ufficiale del concorso dedicato al cinema italiano comprende lungometraggi, mediometraggi, film di finzione e documentari in anteprima italiana, senza distinzioni di genere o produzione, nel segno della creatività e dell'indipendenza. Nel solco della vocazione "comunitaria" del Bif&st, le opere saranno valutate da una giuria popolare coordinata da un cineasta e da un direttore di festival della Rete regionale dei festival, che assegnerà il

## DELLA STESSA SEZIONE



### CULTURA

Conto alla rovescia per il Bif&st: si apre con "Le assaggiatrici" di Soldini. Il programma



### ARTE

MarTa chiama, MarTa risponde: il gioco che abbina musica ad archeologia



### FESTIVAL

Il 51esimo Festival della Valle di Isernia dedicato a "Guerre e pace". Pronto il programma



### TECNOLOGIA

Elon, Trump e Musk: la libertà dei giovani dai padroni del web

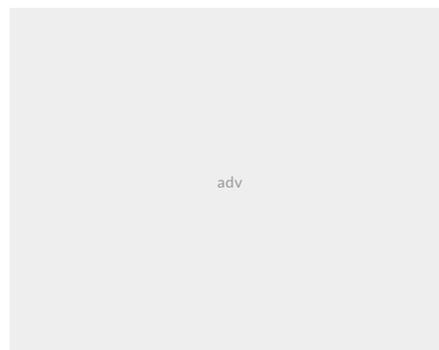
di Vincenzo MARUCCIO



### SPORT

"Corre dal cemento", la sfida del maratoneta nel cuore della 167: l'arte di Kabo icona di riscatto **Video**

di Matteo CAIONE



## MoltoFood



### ANTIPASTI

Letterine di pancarrè, l'idea perfetta per un antipasto romantico e creativo

di Margherita Catalani

premio per il miglior film. Le proiezioni si terranno al Multicinema Galleria.

- **ROSSO DI SERA.** È la sezione non competitiva dedicata alle prestigiose anteprime serali e agli eventi con ospiti e premiati di prestigio, intitolata ROSSO DI SERA per intonarsi al colore simbolo del Teatro Petruzzelli che la ospita. L'inaugurazione sarà appunto con il film *Le assaggiatrici* di Silvio Soldini.

- **INCONTRI DI CINEMA.** Il Teatro Petruzzelli sarà palcoscenico di matinée e incontri pomeridiani con grandi nomi – **registi**, interpreti e protagonisti del cinema italiano nel mondo -, che dialogheranno con un critico cinematografico o uno studioso dopo la proiezione di un proprio film o di un titolo cui sono legati.

- **DOPPIO TESTO** (Cinema e Letteratura). Una serie di proiezioni e incontri mattutini, al Multicinema Galleria, con cineasti e scrittori per esplorare il rapporto tra letteratura e cinema: come un libro diventa film o serie? È possibile una comparazione e in quali termini tra i due testi? Davvero è sempre “meglio il libro”, secondo la vulgata tipica del post-proiezione? Nel corso degli incontri condotti dalla scrittrice Chiara Tagliaferri, anche co-curatrice della sezione con Oscar Iarussi, si cercherà di dare nuovi punti di vista a questi interrogativi e offrire variazioni sul tema Cinema-Letteratura. Tra gli ospiti, il regista e attore Michele Placido e lo scrittore e magistrato Giancarlo De Cataldo che festeggeranno a Bari i venti anni dall'uscita nelle sale di *Romanzo criminale*, il film diretto da Placido e tratto dall'omonimo bestseller dell'autore pugliese.

- **MOSTRA FOTOGRAFICA** Sergio Strizzi **IL MOMENTO PERFETTO.** L'immagine del Bif&st 2025 è il ritratto che vede insieme Monica Vitti e Alain Delon in *L'eclisse* di Michelangelo Antonioni (1962). È uno scatto di Sergio Strizzi (1931-2004) - uno dei maggiori fotografi di scena del cinema italiano, già fotoreporter di guerra, nella sua carriera ha documentato oltre un centinaio di film – tra quelli che compongono la mostra Sergio Strizzi **IL MOMENTO PERFETTO**, a cura di Melania Strizzi e Vanessa Strizzi, che sarà allestita nel Salone San Nicola della Camera di Commercio di Bari.

adv

**ANTIPASTI**

**Tomino al forno: 3 ingredienti, pronto in 10 minuti, risultato super!**

di Margherita Catalani

[VEDI TUTTE LE RICETTE](#)

**VENEZIA TICKET PASS**

in collaborazione con


**Master in Giornalismo e Media Communication**

**Giornalismo & Media Communication**

adv

**LE PIÙ LETTE****IL PARERE**

**1** Influenza, circa 10 milioni di casi e boom di polmoniti. Pregliasco: «Ecco cosa c'è dietro l'aumento»

di Alessandro Rosi

**LECCE**

**2** Salento, chiude lo storico bar in piazza. «La fine di un'epoca»

di Enzo SCHIAVANO

**LECCE**

**3** «Smettila altrimenti le prossime saranno cariche», minacce e tre cartucce destinate all'imprenditore salentino

**LECCE**

**4** Riapre dove aveva chiuso: Upim torna dopo 23 anni. Inaugurazione nel 2025: via ai lavori

di Pierpaolo SPADA

**CEGLIE MESSAPICA**



**5** Con la moto contro una palma:  
morto un ventenne **Foto**



La foto scelta è anche un omaggio a Monica Vitti, una delle più grandi interpreti del cinema italiano, tra l'altro, legata a Bari grazie al film Polvere di stelle di Alberto Sordi (1973), e al mito Delon, l'attore francese scomparso nei mesi scorsi. La mostra, realizzata da Archivio Sergio Strizzi in collaborazione con Estorick Collection of Modern Italian Art – London, è in anteprima italiana dopo il successo alla Estorick Collection di Londra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

### Cerca il tuo immobile all'asta

Regione

Provincia

Prezzo da

Prezzo a

INVIA



adv

**Quotidiano**  
*di Puglia*



© 2025 Quotidiano Di Puglia - C.F. e P. IVA 05501101009

[Contatti](#) [Informazioni Legali](#) [Privacy Policy](#) [Cookie Policy](#) [Preferenze cookie](#)