

Le assaggiatrici di Silvio Soldini e' il film di apertura del Bif&st 2025, omaggio a Nanni Moretti

News

Le assaggiatrici di Silvio Soldini è il film di apertura del Bif&st 2025, omaggio a Nanni Moretti

A Bari dal 22 al 29 marzo otto giorni di cinema per celebrare i titoli in concorso, le anteprime e i cinquant'anni di cinema di Nanni Moretti.

NOTIZIA di MOVIEPLAYER.IT - 08/02/2025

Svelate le prime anticipazioni del programma del Bif&st - **Bari International Film&TV Festival**, in programma dal 22 al 29 marzo 2025, con la direzione artistica del giornalista e critico cinematografico Oscar Iarussi.

A inaugurare il festival sabato sera 22 marzo al Teatro Petruzzelli sarà il nuovo film di Silvio Soldini, *Le assaggiatrici*, adattamento del romanzo di Rossella Postorino ispirato alla storia dell'ultima assaggiatrice di Hitler. Il film, interpretato da un cast interamente tedesco, è una co-produzione Italia-Belgio-Svizzera Lumière & Co. in associazione con Anteo, in coproduzione con Tarantula e tellfilm, in collaborazione con Vision Distribution e Sky, prodotto da Lionello Cerri e Cristiana Mainardi. Dopo l'anteprima al Bif&st, *Le assaggiatrici* arriverà nella sale italiane dal 27 marzo distribuito da Vision Distribution.

Nanni Moretti superstar

Nanni Moretti a Cannes

In programma al festival anche un articolato omaggio per celebrare i cinquant'anni di carriera cinematografica di Nanni Moretti, il Bif&st 2025 presenterà una retrospettiva completa dedicata al celebre regista, sceneggiatore, attore, produttore ed esercente: un viaggio attraverso la sua filmografia, con tutti i film da lui diretti dagli esordi fino alle opere più recenti. Questa retrospettiva - la più ampia a lui dedicata dopo quella organizzata dal Festival di Locarno del 2008 - è realizzata in collaborazione con Sacher Film e si terrà al Kursaal Santalucia. Evento clou della retrospettiva sarà un incontro con Nanni Moretti nella cornice del Teatro Petruzzelli.

I concorsi

Saranno due i concorsi cinematografici del Bif&st 2025: un concorso internazionale, dedicato al cinema dei Paesi del Mediterraneo (MERIDIANA) e l'altro al CINEMA ITALIANO che includerà sia film di finzione che documentari. Completeranno il programma altre sezioni fuori concorso e sezioni dedicate a incontri, approfondimenti e laboratori con i protagonisti del cinema che saranno rese note nelle prossime settimane.

A presiedere la giuria del concorso Meridiana sarà Tahar Ben Jelloun, scrittore, poeta e saggista marocchino con cittadinanza francese, tra le voci più autorevoli della letteratura internazionale, premio Goncourt per il romanzo *Notte fatale* e più volte nominato al Nobel per la Letteratura.

Per informazioni: www.bifest.it.